



Mezinárodní odborná konference

MUZEJNÍ PEDAGOGIKA DNES

6. května 2008

**Katedra výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci
(Umělecké centrum UP, Univerzitní 3-5), přednáškový sál č. 117 – Lectorium**

Program konference je zaměřen na problematiku muzejní a galerijní pedagogiky a zprostředkování vizuálního umění veřejnosti. Diskutován bude vztah výtvarné a muzejní pedagogiky a oblast profesní přípravy muzejních a galerijních pedagogů.

Konference se uskuteční v rámci řešení projektu ESF *Kvalitativní inovace výtvarně-pedagogických studijních oborů*. Cílem projektu bylo vytvoření vysokoškolského studijního modulu muzejní a galerijní pedagogiky, který se v pilotní verzi realizuje na Katedře výtvarné výchovy PdF UP v akademickém roce 2007- 08. Řešitelský tým na konferenci představí výsledky projektu.

Součástí odborné konference bude výstava animačních listů, připravených studenty Muzeopedagogického modulu KVV PdF UP.

Organizace konference a edice sborníku příspěvků

doc. PhDr. Hana Myslivečková, CSc.
vedoucí KVV PdF UP v Olomouci, vedoucí projektu

Mgr. Petra Šobánová
PhDr. Martin Horáček, Ph.D.
projektoví koordinátoři

Kontaktní osoba

PhDr. Martin Horáček, Ph.D.
Katedra výtvarné výchovy PdF UP, Umělecké centrum UP, Univerzitní 3-5, 771 40 Olomouc
tel.: +420 585 635 455, e-mail: horacek@pdfnw.upol.cz, http://kvv.upol.cz

Technické zabezpečení konference: Pro přednášející bude k dispozici počítač a dataprojektor.

Prosíme **výlučně** o prezentace v PowerPointu nebo texty ve Wordu pro **Windows XP** či starší verze (tj. s příponou ppt a doc), **nikoli pro Windows Vista** (tj. s příponou pptx a docx)!

Vystoupení přímo na konferenci je limitováno časem 10 minut.

Registrační číslo projektu **Kvalitativní inovace výtvarně-pedagogických studijních oborů: CZ.04.1.03/3.2.15.2/0261**
Tento projekt je spolufinancován Evropskou unií a státním rozpočtem České republiky.

Projekt z Operačního programu Rozvoje lidských zdrojů je součástí Evropského sociálního fondu, který napomáhá rozvoji zaměstnanosti podporou zaměstnatelnosti, podnikatelského ducha a rovných příležitostí a investicemi do lidských zdrojů.

PROGRAM KONFERENCE

8:30 – 9:30 Registrace účastníků

9:30 Zahájení

Slovo úvodem

Doc. PhDr. Hana Myslivečková, CSc.

(Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, Katedra výtvarné výchovy)

9:45 – 10:45 **I. blok příspěvků – předsedající Doc. PhDr. Hana Myslivečková, CSc.**

Ohlédnutí za projektem Kvalitativní inovace výtvarně-pedagogických studijních oborů

Mgr. Petra Šobáňová

(Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, Katedra výtvarné výchovy)

Galerijní animace jako nástroj prevence drogových závislostí a dalších sociálně patologických jevů

Mgr. Veronika Jurečková

(P-centrum, Olomouc)

Možné prognózy současné výtvarné edukace

Doc. PaedDr. Hana Babyrádová, Ph.D.

(Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, Katedra výtvarné výchovy - Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity v Brně, Katedra výtvarné výchovy)

Co dělám, když interpretuji?

Doc. PaedDr. Jan Slavík, CSc.

(Pedagogická fakulta Západočeské univerzity v Plzni, Katedra výtvarné kultury)

Mgr. Barbora Škaloudová

(Národní galerie v Praze, Sbírka moderního a současného umění)

Od osobního prožitku k umění a zpět

PaedDr. Taťána Šteiglová, Ph.D.

(Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, Katedra výtvarné výchovy)

10:45 – 11:15 Diskuze – přestávka

11:15 – 12:15 **II. blok příspěvků – předsedající Mgr. Petra Šobáňová**

Qui bono? Galerijní animace a modernistické umění

PhDr. Martin Horáček, Ph.D.

(Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, Katedra výtvarné výchovy - Fakulta stavební Vysokého učení technického v Brně, Ústav architektury)

Ku kríze súčasnej galerijnej praxe na Slovensku

PhDr. Alena Vrbanová

(Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, Katedra výtvarnej tvorby)

Aktuálne programy galerijnej pedagogiky v Stredoslovenskej galérii v Banskej Bystrici

Mgr. Martina Garajová – Mgr. Zuzana Leškanič Majlingová

(Stredoslovenská galéria v Banskej Bystrici)

Existenciálny priestor múzejnej edukácie (Reflexia aktuálnych možností výchovy k umeniu)

PaedDr. Katarína Sokolová, PhD.

(Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, Katedra výtvarnej výchovy)

Inšpiratívne učenie v galérii

Prof. PaedDr. Božena Šupšáková, PhD. – PaedDr. Martina Pavlíkanová, PhD.

(Pedagogická fakulta Univerzity Komenského v Bratislavě, Katedra výtvarnej výchovy)

12:15 – 12:30 **Diskuze**

12:30 – 13:30 **Polední přestávka**

13:30 – 14:30 **III. blok příspěvků – předsedající PhDr. Martin Horáček, Ph.D.**

Kontexty pro nový diskurs školy a galerie

Marie Fulková, Ph.D. – Teresa M. Tipton, MA

(Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, Katedra výtvarné výchovy)

Architektura zblízka

Mgr. Alice Stuchlíková

(Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity v Brně, Katedra výtvarné výchovy)

Animace kulturně-historického dědictví

Mgr. Zuzana Voršílková

(Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity v Brně, Katedra výtvarné výchovy – Střední odborná škola a Gymnázium Na Bojišti, Liberec)

Objektové učení jako základ muzejní didaktiky

PaedDr. Rudolf Podlipský

(Fakulta pedagogická Západočeské univerzity v Plzni, Katedra výtvarné kultury)

Umělec - partner galerijního pedagoga

Mgr. Lucie Štůlová Vobořilová
(Národní galerie v Praze, Lektorské oddělení)

14:30 – 15:00 **Diskuze – přestávka**

15:00 – 15:50 **IV. blok příspěvků – předsedající Doc. PaedDr. Hana Babyrádová, Ph.D.**

Mohu něco říct? Spontánní promluvy žáků 2. stupně ZŠ v expozici Veletržního paláce v Praze

Mgr. Barbora Škaloudová
(Národní galerie v Praze, Sběrka moderního a současného umění)

Galerijní animace a estetické normy

Mgr. Lucie Jagošová, DiS.
(Filozofická fakulta Masarykovy univerzity v Brně, Ústav archeologie a muzeologie)
Mgr. Lenka Mrázová
(Fakulta pedagogická Západočeské univerzity v Plzni, Katedra výtvarné kultury)

Galerijní pedagog, jak jej neznáte: Rozmanitost práce galerijního pedagoga současnosti v Moravské galerii v Brně

PhDr. Ludmila Horáková
(Moravská galerie v Brně)

Transituální pozice a jiné aktualizace

Mgr. Michaela Mach
(Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity v Brně, Katedra výtvarné výchovy)

Rozumět výtvarnému umění

Mgr. et MgA. Zuzana Ištvanová
(Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity v Brně, Katedra výtvarné výchovy)

15:50 – 16:00 **Diskuze a zakončení konference**