



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Výtvarná výchova ve světě současného umění a technologií – využití ICT a dalších nových přístupů ve výtvarné výchově, reg. č.: CZ.1.07/1.3.00/14.0016

Kniha se věnuje edukačnímu potenciálu muzea a předkládá výzkumná zjištění o vztahu muzea a školy. Autorka ukazuje, že muzeum není pouze statickým shromaždištěm sbírkových předmětů, nýbrž specifickou kulturní, výchovnou a výzkumnou institucí s mnoha společenskými funkcemi. Zároveň upozorňuje, že muzeum nelze chápat pouze jako atraktivní učebnu pro běžnou školní výuku – bez hlubšího nahlédnutí jeho podstaty a pochopení jeho významu pro společnost. Kniha přináší syntézu muzeologických a pedagogických poznatků a objasňuje termín muzejní edukace. Text propojuje zájem o smysl muzea a jeho jedinečný výchovný potenciál. Postupně je zde představen muzejní fenomén, jeho historické projevy i současné trendy v muzejní kultuře. Samostatné kapitoly přinášejí přehled dosavadního využívání edukačního potenciálu muzea, a to od samotných počátků na sklonku 18. století až k prudkému rozvoji muzejní edukace ve století dvacátém. Zvláštní prostor je věnován vztahu a kooperaci muzea a školy a konkrétním podnětům pro práci muzeí, které vycházejí z provedeného kvantitativního výzkumu mezi učiteli. Teoretická východiska ilustrují konkrétní příklady úspěšného edukačního působení řady českých muzeí. Knihu ocení především zájemci o muzejní pedagogiku, studenti učitelství a učitelé v praxi.



Edukační potenciál muzea

Petra Šobáňová

Petra Šobáňová

Edukační potenciál muzea



9 788024 430348