

Katedra výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci
ve spolupráci
s Katedrou dějin umění Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci
Vás zve na sympozium s mezinárodní účastí

Pedagog a umění

pořádané k počtě významného výtvarného pedagoga a teoretika
Josefa Vydry (1884 – 1959)

4. – 5. listopadu 2009

Umělecké centrum UP, Univerzitní 3-5, Olomouc

Sympozium se koná pod záštitou děkanky PdF UP v Olomouci
Prof. PaedDr. Libuše Ludíkové, CSc.

Součástí sympozia je výstava **Koncept a materiál**, na níž představí své práce studenti Katedry výtvarné výchovy PdF UP Olomouc, Střední škola umění a designu a Vyšší odborná škola restaurátorská Brno a Školy užitého výtvarnictví Josefa Vydry Bratislava.

Program sympozia

Středa 4. listopadu 2009

- 8:00-9:00 Prezenze účastníků
- 9:00 Slavnostní zahájení
- 9:30-12:30 Dopolodní blok přednášek

Doc. PaedDr. Alena Kavčáková, Dr.

Katedra dějin umění FF UP Olomouc

„Osobnost Josefa Vydry v kontextu umělecké a výtvarně pedagogické avantgardy 20. století“

Prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.

Katedra dějin umění FF UP Olomouc

„Vzpomínky na působení Josefa Vydry a počátky univerzitního výtvarného pracoviště v Olomouci. Interview s Prof. PhDr. Rudolfem Chadrabou CSc.“

Doc. PhDr. Hana Myslivečková, CSc.

Katedra výtvarné výchovy PdF UP Olomouc

„Katedra výtvarné výchovy PdF UP v Olomouci v letech 1989 – 2009“

PhDr. Iva Mojžíšová - přednese Doc. Zdeno Kolesár, PhD.

Bratislava

„Vydrova utópia a realita. ŠUR v Bratislave 1928-1939“

- 10:30-11:00 Přestávka

Doc. PhDr. Olga Badalíková, PhD.

Katedra výtvarné výchovy PdF UP Olomouc

„Václav Zykmond“

Mgr. MgA. Kristýna Boháčová

Katedra výtvarné výchovy PdF UP Olomouc

„ZUŠ Miloslava Štíhory v Olomouci“

Mgr. Štěpánka Bielešová

Muzeum umění Olomouc

„Počátky praktické a teoretické výuky fotografie v Olomouci“

Doc. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

PdF UK Bratislava

„Načo je nám výtvarné umenie v škole?“

PaedDr. Katarína Sokolová, PhD.

Katedra výtvarnej tvorby PdF UMB Banská Bystrica

„Výtvarná výchova – vizuálna výchova – výchova k umeniu“

- 12:30-14:00 Přestávka

14:00-17:30 Odpolední blok přednášek:

ak. mal. Mária Danielová

Katedra výtvarné výchovy PdF UP Olomouc

„Ovázaný vzduch, Negativní ruka.“

Příspěvek k obrazovému myšlení umělců 20. a 21. století a k jejich reflexi materiálových médií v kontextu vzdělávacího konceptu Josefa Vydry“

Doc. PaedDr. Hana Babyrádová, PhD.

Katedra výtvarné výchovy PdF UP Olomouc

„Geneze inovace výtvarné pedagogiky v teorii a praxi“

PhDr. Katarína Galajdová, PhD.

Katedra výtvarné kultury PdF UHK Hradec Králové

„Změna konceptu výtvarné výchovy“

Mgr. Kateřina Vlasáková

Katedra výtvarné kultury PF UJEP Ústí nad Labem

„Lidová tvořivost neprofesionálních tvůrců a fenomén kutilství jako tvořivý prvek ve výuce výtvarné výchovy“

Doc. Kateřina Dytrtová, Ph.D.

Katedra výtvarné kultury PF UJEP Ústí nad Labem

„Pedagog, laik a obtíže interpretace umění“

15:30-16:00 Přestávka

Mgr. Eva Koupová

Praha

„Materiály, koncepty, procesy a artefakty-poselství našich příběhů“

Mgr. Aleš Svoboda

Fakulta humanitních studií UK Praha

„Řemeslo nových médií – macha nebo svoboda?“

Mgr. Jitka Kratochvílová

Ústí nad Labem

„Veřejný prostor jako autentické prostředí tvorby – street art“

Mgr. Hana Děcká

Katedra výtvarné výchovy PdF MU Brno

„Experiment jako cesta inovace pedagogiky“

Mgr. Eva Mráziková

Ústí nad Labem

„Vlastní tvorba ve výtvarně pedagogickém procesu“

Doc. Vladimír Havlík , Ostrý zub (Mgr. MgA. Jan Krτίčka, Mgr. David Jedlička, Mgr. Jiří Bartoník) a umělecká skupina Krmení
Katedra výtvarné výchovy PdF UP Olomouc
„Kritické dějiny akčního umění“

18:00 **Koncept a materiál**
Vernisáž výstavy studentských prací ze Školy užitého výtvarnictví Josefa Vydrů v Bratislavě, Střední školy umění a designu a Vyšší odborné školy restaurátorské v Brně a Katedry výtvarné výchovy PdF UP v Olomouci.
Vernisáž proběhne v prostorách galerie ve 3. patře Uměleckého centra UP.

18:30 Předpokládaný konec středečního programu.

Čtvrtek 5. listopadu 2009

9:00-12:00 Dopolodní blok přednášek

PhDr. Jaroslav Vančát, PhD.
Fakulta humanitních studií KU Praha
„Gnoseologické aspekty obrazové stránky nových médií“

PaedDr. Martina Pavlikánová, PhD.
Katedra výtvarné výchovy PdF KU Bratislava
„Porozumenie umeniu ako jedno z kritérií vo vzdelávaní“

Mgr. Hana Pejčochová
Skalice u České Lípy
„Výtvarná výchova a její střetávání s průřezovými tématy“

PhDr. Martin Raudenský, Ph.D.
Katedra výtvarné kultury PF UJEP Ústí nad Labem
„Soudobá ilustrace a grafický design – inspirační zdroj pro projektové vyučování“

ak. soch. Tomáš Chorý
Katedra výtvarné výchovy PdF UP Olomouc
„Výzkum vnímání barev“

Mgr. Jana Skořepová
ZUŠ V. Talicha Beroun
„Vizuální znak a jeho kulturní poselství“

10:30-11:00 Přestávka

Mgr. Hana Valešová
Katedra primárního vzdělávání FPH TU Liberec
„Materiály a techniky ve výtvarné výchově na 1.stupni ZŠ v Libereckém kraji: pohled do praxe“

Mgr. Radka Růžičková

Univerzita Jana Evangelisty Purkyně Ústí nad Labem

„Podíl výtvarné výchovy na obecných principech výchovy a vzdělávání“

Mgr. Michaela Syrová PhD.

PdF UK Bratislava

„Poznat jazyk“

Mgr. David Medek

Katedra výtvarné výchovy PdF UP Olomouc

„Jiná témata v objektové tvorbě“

Mgr. Barbora Škaloudová

Praha

„Vizuální variace“

PhDr. Alena Vrbanová

Katedra výtvarnej tvorby a edukácie PdF UMB Banská Bystrica

„Výtvarná výchova a galerijná prax“

PaedDr. Taťána Šteiglová, Ph.D.

Katedra výtvarné výchovy PdF UP Olomouc

„Otevřený prostor“

12:30

Předpokládaný konec sympozia.